

親子共讀樂趣多



許多家長在孩子嬰幼兒時期，就帶著孩子一起閱讀繪本，進行「共讀」。親子共讀能讓孩子從中感受親子間溫馨的互動、學習語言表達與閱讀等新知能，也能增進親子之間的關係。讓我們更進一步了解什麼是「親子共讀」，並掌握「親子共讀」的原則及選書技巧。



親子共讀，是和孩子「一起」讀書



親子共讀可以是和孩子「一起讀一本書」，也可以是和孩子「一起讀不同的書」。家中的孩子假裝擦著口紅，搶著用大人的手機，我們在無意之間便成為孩子模仿的對象，孩子總是十分有興趣、喜歡加入大人們做的事情。特別是那些大人總是認真投入、樂在其中的事，孩子更希望參與其中。「閱讀」也是如此，美國Scholastic出版社2014年針對家中有0至5歲幼兒及6至17歲孩子的家長進行調查，發現：「經常閱讀」的孩子跟「不常閱讀」的孩子，兩者的差別就在於「能享受閱讀的樂趣、相信閱讀的重要性，以及身旁的家長、成人經常閱讀」。

帶著孩子到圖書館借書，大人們也找一本自己喜歡的書坐下來讀一讀，當你我在閱讀中找到樂趣，孩子自然而然也會拿起書，或許是從模仿開始，但「閱讀」的小小種子，也就開始萌生了。



和孩子共讀的方法與技巧



要如何建立愉快的經驗以及熟悉共讀的技巧，可以這樣做：

經營固定的共同閱讀時光



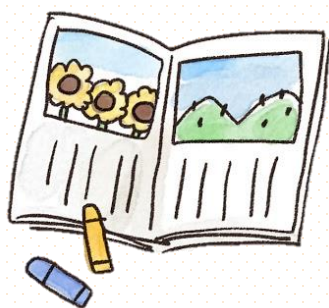
安排固定的共同閱讀時光，從欣賞圖片、動手操作等類型的遊戲書著手，逐步帶領孩子進入閱讀的世界。嘗試在同一個時間、空間內，全家人一起閱讀各自有興趣的書籍，此舉能讓孩子耳濡目染，讓孩子習慣每天的作息都有閱讀時光。

全家共讀最有趣

如果能夠讓家人們加入，一起陪伴孩子閱讀，會是更好的共讀情境。全家可一起同樂，輪流唸、齊聲唸，或是分配角色扮演書中情節，能讓全家共讀成為愉快、有趣的家庭活動。



重複閱讀，加添樂趣



在共讀過程中，會發現孩子對於某些情節特別感興趣，此時，若孩子較年幼，可以嘗試順著孩子的喜好，大聲朗誦、換個說故事方法等方式讓孩子對於書本更感興趣；若孩子長大些，可以嘗試發覺書中更多細節、創意增加故事情節或請孩子覆述故事內容等方式，拓展孩子新的思考與拓展新的知識。

發揮想像力，搭配戲劇更有趣

在共讀過程中，能發現孩子對於某些情節特別感興趣，此時，若孩子較年幼，可以嘗試順著孩子的喜好，大聲朗誦、換個說故事方法等方式讓孩子對於書本更感興趣；若孩子較長，可以嘗試發覺書中更多細節、創意增加故事情節或請孩子覆述故事內容等方式，拓展孩子新的思考與拓展新的知識。

創造性戲劇

「創造性戲劇」是家長和孩子在閱讀後，即興的、無侷限的對話，用扮演的方式創造出有趣的劇情。家長可以順著繪本的劇情，讓孩子選擇扮演故事中角色，將故事演出來或是對做出回應。過程中，家能長可能引導孩子能根據自己的經驗提出不同的故事走向發展方向，家長也可順依應著跟著孩子的改編，運用加入不同於原先故事的情境加以回應。一來一回之間，不只結合原先的故事經驗，孩子也融入了過去的生活經驗。

活使用道具：影子戲碼

可以運用身邊簡單、容易取得的物品，當作戲劇的道具，或是利用道具演出故事。為孩子故事中增添趣味，發揮天馬行空的創意，翱翔在欣賞、編織故事的情境中。例如：簡單做個紙影偶，開始影子劇場吧。



「玩」出幸福溫度

影子 戲碼



紙影偶

工具

- 美術紙(材質較硬的紙)
- 畫筆
- 美工刀、切割墊
- 剪刀
- 膠帶、竹筷

紙影偶



1 先在紙上畫出紙偶草稿



2 將紙偶剪下、挖空

紙影偶



3 在背面黏上竹筷，完成！



4 拿至燈光下進行紙影偶劇場！



繪本這樣選！

要如何為孩子「選書」呢？除了內容的正確性要把關之外，更要注意的是是否適合孩子的年紀。剛出生的嬰兒牙牙學語，上幼兒園的孩子語言正在快速發展的階段，讀的繪本當然也會有所不同。家長們可以參考以下挑繪本的原則，讓孩子能夠徜徉在故事之中。

0-2歲寶寶適合的書，可以這樣選：

對這個階段的孩子，「書」也可以是一種有趣的「玩具」，寶寶牙牙學語的階段，從開心「玩」書入門。家長可以這樣選：

安全、多元材質

許多玩具書會利用不同的材質，有不同的觸感及有趣的聲音，能引起寶寶的注意，也訓練寶寶的感官，別忘了，這個階段的寶寶探索事物時，喜歡口手並用，可以選擇較強壯、堅固的繪本，例如布書、洗澡書、厚頁書。讓寶寶在探索繪本的同時，也學習翻書的方法。

色彩豐富，可以動手觸摸

鑲嵌不同材質、挖洞、可折疊的摺頁等，這些內有「機關」的遊戲書，是此時寶寶的最愛，既可以刺激觸覺發展，也能訓練手部小肌肉的靈活性。

3-4歲寶寶適合的書，可以這樣選：

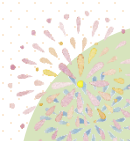
3-4歲的孩子進入語言發展快速前進的階段，喜歡改編故事、喜歡在聽故事時不停的插話、或是問為什麼？開始會有特別喜歡的書，每天看好幾次都不膩。只要順著孩子的喜好，就能一起享受愉悅的閱讀時光。為3-4歲的孩子選書，可以這樣選：

連結生活經驗的內容

與孩子具體生活經驗相關的書，能夠擴展孩子探索世界的方法與角度。

情感表達與人際互動的主題

帶著孩子一起體會故事主角的情緒及生活，可以幫助這個階段的孩子認識各種情緒，以及人際之間表達愛的方式



5-6歲的孩子適合的書，可以這樣選：

引導孩子，在書本中，一起角色扮演、自創情節，有助創意思考能力的發展。分享討論主角遇到的故事情節，也是帶孩子體驗生活中各種人際情境的好策略。為5-6歲的孩子挑選書籍，可以這樣選：

人際之間的議題

孩子長大了，有越來越多的機會與他人互動，透過書籍，可以與孩子討論人際互動可能的各種狀況與情緒，以及合宜的人際互動方式，例如：同理心、同情心、分享、關懷等。

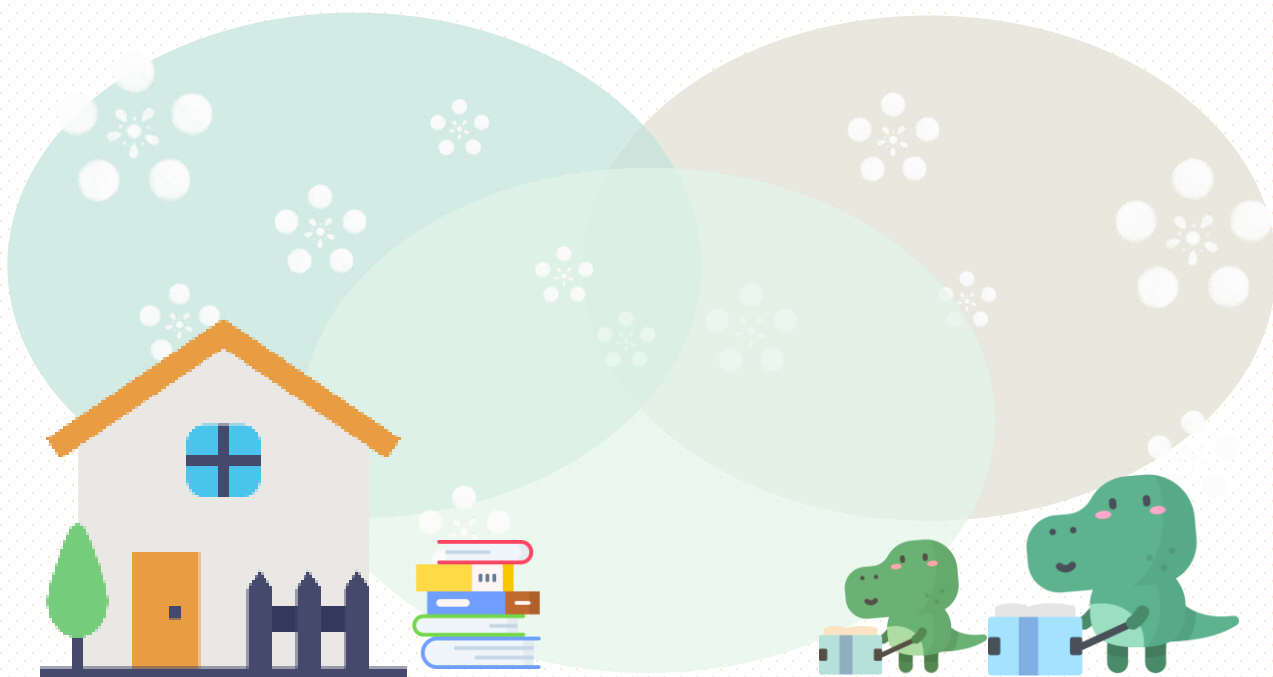
非真實世界的故事情節

此階段的孩子慢慢開始可以分辨真實世界與非真實世界，幻想類的故事內容，正好可以拓展孩子的想像力，在真實世界與想像世界之間，穿梭自如。

豐富的文字內容

豐富詞彙及語句的書籍，非常適合此時正在快速擴展語言能力的孩子。

與孩子累積愉快的閱讀經驗，孩子就會自然地將看書和與家長共處的閱讀時光自然連結，因此喜歡讀書，這就是親子共讀同樂的神奇力量，讓閱讀成為家庭生活中的重要活動，親子一同享受愉快的閱讀經驗吧！



小小愛書人：0~3歲嬰幼兒的閱讀世界

簡介



本書為《104年度優質家庭教育圖書推薦手冊》推薦優質家庭教育書。

家庭是培養閱讀興趣和習慣的主要場域，而家長是孩子的第一個閱讀夥伴。這些年有關閱讀經驗分享的書很多，有的是以故事媽媽的角度，有些強調介紹圖畫書。作者是這方面的學有專長的專家，然而在本書中，她以母親的角色實踐理念，談如何培養孩子對閱讀的熱情和共讀的技巧。同時也讓讀者認識嬰幼兒的閱讀行為特徵和發展，教我們如何辨識和解讀嬰幼兒的動作、眼神、聲音、表情、姿勢等等。這是一本有趣也有用的書，很適合我們看到閱讀的本質，出於好奇，止於滿足。

【資料來源：104年度優質家庭教育圖書推薦手冊】

想一想...



1. 說故事給孩子聽時，有沒有遇過孩子不專注的時候。可以運用何種技巧改善此情形？
2. 平常說故事給孩子聽時，有沒有注意孩子的情緒或表情。可以嘗試觀察，在每個故事中，孩子的每個反應，所代表的意義